

Sabato 18 novembre "Monologhi Slabbrati"
Nastro rosa: contro la violenza sulle donne

AZIONI DI PREVENZIONE E SENSIBILIZZAZIONE SUL TEMA DELLA VIOLENZA DI GENERE

*“Io sono solo un poeta e
il mio lavoro è stato creare uno stadio d’ascolto.
Non penso che la letteratura possa salvare la vita,
ma che possa portare alla vita in un altro modo sì».*
Stefano Raimondi

Sabato 18 novembre alle ore 21.00 (INGRESSO GRATUITO) presso il Teatro Comunale a Gradara in Via Zanvettori, si terrà la lettura teatrale “Monologhi Slabbrati” di Stefano Raimondi recitati dall’attrice Marta Comerio, un progetto di sensibilizzazione contro la violenza sulle donne.

L’evento è organizzato dall’ A.D.A. Associazione Danze Antiche - sezione Montefeltro - e l’Associazione culturale “Il Boncio” con il patrocinio del Comune di Gradara.

Monologhi slabbrati sono una serie di piccole prose poetiche scritte dal poeta **Stefano Raimondi**: brevissimi monologhi dove le voci di donne abusate e costrette ad un annientamento subito, fanno trasparire il loro disagio e la loro disperazione. Non sono donne messe in “situazione”, ma donne denuncianti che, nel disincanto della violenza subita, sanno come rapportarsi nei confronti di sé stesse e dell’uomo che le ha annientate.

Attraverso la voce recitante di **Marta Comerio** – attrice e doppiatrice, diplomata alla scuola di Strehler e qui unica attrice in scena - “Monologhi slabbrati” rende il pubblico partecipe dei pensieri di donne vittime di violenze realmente accadute.

E’ un testo poetico che nasce dalla richiesta di alcuni poeti di Bologna, per un progetto di sostegno ad alcuni centri antiviolenza e associazioni di uomini maltrattanti pentiti.

Raimondi ha ricostruito una sessantina di storie vere – fatti di cronaca dell’ultimo anno e mezzo, fino alla tragedia di Motta Visconti; 25 sono state messe in scena con “Monologhi slabbrati”, in forma di testi brevi da 10-15 righe.

Marta Comerio è attrice e doppiatrice. Inizia il suo percorso teatrale giovanissima con Franco Parenti. E' poi allieva di G. Strehler e prende parte a numerose produzioni del Piccolo Teatro di Milano, del Teatro Franco Parenti e altri Teatri Stabili italiani. E' cofondatrice nel 2008 della compagnia teatrale Lupusagnus, per fuggire il teatro innocuo.

Al cinema è diretta da F. Comencini, Archibugi, D'Alatri, M. Nichetti, Alina Marazzi.

Vince il Premio Miglior Attrice al Radiofestival 2001, 2004 e 2008 per la miglior interpretazione femminile.

Stefano Raimondi (Milano, 1964) poeta e critico letterario, laureato in Filosofia (Università degli Studi di Milano). Le sue poesie sono apparse nell'Almanacco dello Specchio (Mondadori, 2006) e su Nuovi Argomenti (2000; 2004). Ha pubblicato *Invernale* (Lietocolle, 1999); *Una lettura d'anni*, in *Poesia Contemporanea*; *Settimo quaderno italiano* (Marcos y Marcos, 2001); *La città dell'orto*, (Casagrande, 2002 - Premio Sertoli Salis 2002); *Il mare dietro l'autostrada* (Lietocolle, 2005); *Interni con finestre* (La Vita Felice, 2009); *Per restare fedeli* (Transeuropa, 2013 - Premio Marazza 2013). È inoltre autore di saggi come: *La 'Frontiera' di Vittorio Sereni. Una vicenda poetica (1935-1941)*, (Unicopli, 2000); *Il male del reticolato. Lo sguardo estremo nella poesia di Vittorio Sereni e René Char*, (CUEM, 2007);

Portatori di silenzio, (Mimesis, 2012) e curatore dei seguenti volumi: *Poesia @ Luoghi Esposizioni* *Connessioni*, (CUEM, 2002) e [con Gabriele Scaramuzza] *La parola in udienza. Paul Celan e George Steiner*, (CUEM, 2008). È tra i fondatori della rivista di filosofia "Materiali di estetica". Collabora a "PULP libri", "Bookdetector", "QuiLibri", "Poesia" e tiene corsi sulla poesia in diverse associazioni culturali e strutture scolastiche. Curatore del ciclo d'incontri "Parole Urbane". Svolge inoltre attività di consulenza editoriale, docenza presso la Libera Università.

A.D.A. Associazione Danze Antiche presenta

MONOLOGHI SLABBATI

Tratto da *Soltanto Vive* - Mimesis Edizioni
di **STEFANO RAIMONDI**
con **MARTA COMERIO**

Sabato 18 Novembre 2017
Teatro Comunale - Ore 21.00
Via Zanvettori - Gradara (PU)
Ingresso libero ad esaurimento posti

Con il patrocinio del Comune di Gradara
Assessorato alle Pari Opportunità

info: laura.gallotta75@libero.it

ada
B.S.