

# CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità  
Data di nascita

**DOTT. ANDREA DE CRESCENTINI**

**decrecentini.a@gmail.com**

Italiana

30/05/1973

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
- Altre esperienze

### **FUNZIONARIO DI BANCA – DA GENNAIO 2010**

Banca di Credito Cooperativo di Gradara, via Mancini 21, 61012 GRADARA (Pu)

Responsabile Comunicazione e Relazioni esterne

Responsabile Marche ed Emilia Romagna (1° livello) dei servizi museali e del personale per Novamusa Srl, presso i musei di Urbino, Gradara, Ravenna, Ferrara e Pomposa – da agosto 2000 al 2004

Supervisore delle attività commerciali e selezione del personale per Novamusa Srl, presso i musei della Liguria, Toscana e Sicilia – 2003 e 2004

Membro del Comitato Tecnico-Scientifico della "Fabbriceria del Duomo", presso la Curia Arcivescovile di Urbino – da giugno 2004 al 2008

Responsabile dei servizi museali e del personale per GEBART Srl, presso il Palazzo Ducale di Urbino e la Rocca demaniale di Gradara – da novembre 2004 al 2009

Membro del Consiglio di Amministrazione della società AMI SERVIZI S.p.A. di Urbino, società che si occupa dello sviluppo e gestione dei servizi di mobilità, parcheggi, farmacia, turismo ed eventi – da ottobre 2004 al 2014

Presidente della società Gradara Innova Srl – da dicembre 2006

Amministratore del Comune di Gradara (PU), come Assessore con delega al Turismo, Sviluppo economico e Bilancio – da maggio 2011 a maggio 2016

Amministratore Unico della Società Gradara Innova Srl – da novembre 2015

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Tipo di istituto di istruzione o formazione
- Altre materie

Laurea in Scienze Politiche - Indirizzo Internazionale, presso l'Università degli Studi "Carlo Bo" di Urbino (Pu)

Diploma di maturità scientifica conseguita presso il Liceo Scientifico Statale "Giorgione" di Castelfranco Veneto (Tv)

Licenza triennale di Teoria e Solfeggio e Dettato musicale (per compositori e strumentisti) conseguita presso il conservatorio di musica "A.Steffani" di Castelfranco Veneto (Tv)

Diploma del V° anno di Percussioni presso il Conservatorio di musica "A.Steffani" di Castelfranco Veneto (Tv)

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

PRIMA LINGUA: **INGLESE**  
ALTRA LINGUA: **SPAGNOLO**

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

SPICCATA PROPENSIONE AI RAPPORTI INTER PERSONALI, DOVUTA AL CARATTERE PORTATO ALL'ASCOLTO ED AL CONFRONTO.  
CAPACITÀ ACCRESCIUTE NEL TEMPO, GRAZIE ALLE ESPERIENZE LAVORATIVE E ORGANIZZATIVE NEL CAMPO DELL'ARTE, TURISMO E CULTURA E RISCOSE E APPREZZATE DALLE PERSONE INCONTRATE NEI DIVERSI AMBITI, ANCHE INTERNAZIONALI.  
QUESTO FEEDBACK HA ACCENTUATO LA CONSAPEVOLEZZA DI QUESTA DOTE.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

• Esperienze

SPICCATO SENSO DI RESPONSABILITÀ, GRANDE CAPACITÀ E CAPACITÀ ORGANIZZATIVE LEGATI AGLI EVENTI CULTURALI E TURISTICI, ORGANIZZAZIONE DI MOSTRE, CONFERENZE ED EVENTI IN GENERE, DOVE SI PREDILIGE IL LAVORO DI SQUADRA GRAZIE AD UNA CAPACITÀ DI INTRATTENERE RAPPORTI UMANI E DI SAPER COINVOLGERE E MOTIVARE LE PERSONE.

Responsabile dei servizi museali per la mostra "I Della Rovere", presso il Palazzo Ducale di Urbino – aprile/ottobre 2004  
Collaboratore all'allestimento della mostra "Paolo e Francesca nella lirica" in collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma, presso la Rocca di Gradara – luglio / novembre 2004  
Ideazione e sviluppo del progetto "Biglietto Unico" dei musei della città di Urbino per Ami Servizi S.p.A. – settembre 2005  
Realizzazione e sviluppo del progetto di Mostra "Amarsi ora e sempre. Eleonora Duse e Francesca da Rimini" presso la Rocca demaniale di Gradara, in collaborazione con la Fondazione Cini di Venezia – gennaio 2006  
Ideazione e direzione della mostra "Miravigliosamente Mirò", presso il Palazzo Rubini Vesin a Gradara – dal 14 aprile al 4 novembre 2007  
Ideazione e direzione della mostra "Picasso al Cubo", presso il Palazzo Rubini Vesin a Gradara – dal 23 febbraio al 2 giugno 2008  
Ideazione e direzione della mostra "Elio Fiorucci. Moda, Arte, Cinema, Musica, Design, Fotografia", presso il Palazzo Rubini Vesin a Gradara – dal 28 giugno al 2 novembre 2008  
Ideazione e direzione della mostra "Elio Fiorucci. Love Makes Life Magic", presso la galleria ex cinema Ariston e viale Bovio a Cattolica (RN) – dal 4 luglio al 20 settembre 2008  
Ideazione e realizzazione della sfilata di moda "Love Therapy" di Elio Fiorucci – 30 agosto 2008  
Sviluppo e adesione al progetto Brescia Card attraverso il quale Gradara entra nel circuito culturale dei musei di Brescia, Padova, Genova, Mantova, Rivoli e Rovereto – gennaio 2009  
Ideazione e direzione della mostra "Sulle Orme del Circo", presso il Palazzo Rubini Vesin a Gradara – dal 1 marzo al 1 novembre 2009  
Ideazione, direzione e cura della mostra "Elio Fiorucci 40 anni di passione", presso il Palazzo dei Pio a Carpi (MO) – dal 8 aprile al 2 giugno 2009  
Ideazione e produzione del Festival sul teatro popolare "Le Regioni del Teatro", con la partecipazione del Premio Nobel Dario Fo – settembre 2009  
Ideazione e direzione della mostra "La Divina Commedia. Da Dali a Rauschemberg", presso il Palazzo Rubini Vesin a Gradara – da febbraio a giugno 2010

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

Conoscenza dei sistemi operativi in ambiente Windows  
Conoscenza degli applicativi Microsoft Office e per Internet

**ALTRI INTERESSI**

Corso teorico e pratico di operatore cine-televisivo conseguito presso il Centro di Produzione "Eurosnad" di S. Sepolcro (Ar) – ottobre 1995  
Cronometrista Ufficiale del CONI presso l'Associazione provinciale dei cronometristi "A.Tura" di Pesaro - dal 1997 al 2007  
Accreditato al Festival del Cinema di Venezia, Pesaro, San Marino e Cattolica – dal 1994 al 2009

**PATENTI**

Patente A/B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_